

## Programa de Cine-Fórum sobre temas de dignidad humana y su influencia en el auto concepto de los estudiantes

Ana García Chunga<sup>1</sup>, Eduar Ramírez Carrasco<sup>2</sup>

### INFORMACIÓN DEL ARTÍCULO RESUMEN

#### Historia del artículo:

#### Palabras claves:

Cine fórum.  
Dignidad humana.  
Autoconcepto.

Esta investigación demuestra la eficacia de la aplicación de un programa de cine fórum con contenidos sobre dignidad humana para mejorar el nivel de autoconcepto de las estudiantes del 3° grado de educación secundaria de la I.E. "María de Lourdes-Pomalca". Es una investigación de tipo cuantitativo, nivel cuasi experimental con diseño pre test y pos test, con grupo control. Primero se aplicó un pre test a ambos grupos con el fin de conocer el nivel del autoconcepto de las estudiantes que conformaron la población de estudio. Luego, se diseñó y aplicó un programa de cine fórum con contenidos de la dignidad humana en el área de persona, familia y relaciones humanas, con las estudiantes que conformaron el grupo experimental, mientras tanto, el grupo control siguió desarrollando las actividades del área mencionada, utilizando la metodología tradicional. Al final del programa se volvió a evaluar a las estudiantes, aplicándoles el post test con el fin de determinar la eficacia del programa.

### CINE-FORUM PROGRAM ON ISSUES OF HUMAN DIGNITY AND ITS INFLUENCE ON STUDENTS' SELF-CONCEPT

#### ABSTRACT

#### Keywords:

Film Forum.  
Human Dignity.  
Self-concept.

This research has been conducted in order to demonstrate the effectiveness of the implementation of a program of film forum with contents of human dignity to improve the level of self-concept of students of the 3rd grade of secondary education IE. "Maria de Lourdes-Pomalca". It is a quantitative research, quasi experimental level with pretest posttest design with control group. Therefore first test (pretest)

<sup>1</sup> Licenciada en Educación en la especialidad de Filosofía y Teología, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Profesora de la Institución Educativa Bruning, Chiclayo, Perú. Email: [agarcia@bruning.edu.pe](mailto:agarcia@bruning.edu.pe)

<sup>2</sup> Licenciado en Educación en la especialidad de Filosofía y Teología, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Oficina Diocesana de Educación Católica Chiclayo, Perú, Oficina Diocesana de Educación Católica, Chiclayo, Perú. Email: [eduarrc@gmail.com](mailto:eduarrc@gmail.com)

to both groups (EG and CG) in order to meet the level of self-concept of students who formed the study population was applied. Then, we designed and implemented a program of film forum with contents of human dignity in the area of individual, family and human relations with the students who made up the experimental group, while the control group continued to develop the activities of the said area using the traditional methodology. At the end of the program will be reassessed to the students, applying the test in order to determine the effectiveness of their training program.

## Introducción

El hombre es alguien, no algo, ni sólo un individuo de un colectivo, sino un ser personal, único e irrepetible, con dignidad, por el sólo hecho de existir; no tanto por sus dotes intelectuales, físicos o de cualquier tipo, sólo por ser hombre.

Así lo afirma Cardona (1987): Este hombre es hombre porque tiene la naturaleza humana. Es este hombre porque esa naturaleza humana está individuada en cuanto la forma substancial (el alma) informa una materia cuantitativamente determinada y así distinta. Pero en definitiva este hombre es porque tiene acto de ser, por el que esta naturaleza humana subsiste realmente y es sujeto de su vida y de sus actos, y es “alguien delante de Dios”, es persona.

Decir delante de Dios indica que no se trata de un ser aislado o autónomo, irresponsable, desgarrado, o arrojado a la existencia, o absurdo, sino que su relación fundamental es situarse cara a cara con Dios; o dicho de otro modo, como dos seres libres que se piden mutuamente amor, el hombre desde el tiempo y la historia y Dios en su eternidad. Por tanto, de aquí se deduce la dignidad del ser personal humano, que a su vez es la causa de la dignidad de su obrar, reflejado en su autonomía, responsabilidad, magnanimidad; la misma que le lleva al

hombre a realizar grandes obras o proyectos en beneficio de los demás. Por otro lado, observamos que el mundo contemporáneo se caracteriza por los avances y descubrimientos científicos que está logrando el hombre y que lo está poniendo al beneficio de la humanidad, sobre todo en el ámbito de las ciencias de la salud como en las comunicaciones. Este fenómeno ha creado en la conciencia del hombre un poder que le hace creerse dios para sí mismo, olvidándose de su origen y su destino real.

Asimismo, la existencia humana para muchas personas se ha reducido solo a buscar la mayor comodidad, los placeres más intensos. En el fondo de esta realidad está predominando concepciones reduccionistas de la persona, donde solo se tiene en cuenta su dimensión material o biológica, olvidándose de la dimensión espiritual de su ser, que constituye la raíz de su dignidad humana; o también por concepciones racionalistas, donde se reduce a la persona humana solo a actividad intelectual o pensamiento.

De lo afirmado, se deduce, por tanto, dos concepciones extremistas en torno a la persona: por un lado la sobrevaloración del ser humano, llegando a creerse, dios para sí mismo; por todo el avance de la ciencia y la tecnología que ha logrado. Y la otra es reducir a la persona solo a su dimensión sensible,

cuantificable y medible; que no es más que una posición positivista de la ciencia.

Estas concepciones reduccionistas han generado que muchos adolescentes en la actualidad desconozcan la grandeza o excelencia de su ser y de su obrar; por tal motivo han asumido actitudes muy contrarias a la nobleza de su ser personal como consecuencia. O también adolescentes que no tienen un conocimiento realista de su ser, llegando a concebirse como seres supremos, totalmente independientes de los demás, especialmente de su Creador.

Al conocimiento o reconocimiento de la excelencia del ser personal que puede tener el hombre de sí mismo, la psicología lo denomina autoconcepto. Purkey, citado por Gonzáles y otros (1997) definen que el autoconcepto “es un sistema complejo y dinámico de creencias que un individuo considera verdaderas respecto a sí mismo teniendo cada creencia un valor correspondiente”. Según Loperena, (2008) en una Revista Interinstitucional de Investigación Educativa, nos manifiesta que las diferentes teorías psicológicas acerca del autoconcepto coinciden en que es una construcción propia del individuo, que se forma mediante la interacción de éste con su entorno y de las experiencias positivas y negativas que internaliza en sus dimensiones: física, afectiva, intelectual y social.

De acuerdo con Tamayo (1982) citado por Camacho, I. (2002) manifiesta que el autoconcepto se forma con base en las percepciones y representaciones sociales significativas, al estar en permanente proceso de cambio para adaptarse a las exigencias del medio y de las personas (funciona como un espejo), el individuo se descubre, se estructura y se reconoce, a partir de la percepción de las reacciones y juicios emitidos por los demás, el niño conoce lo que

se espera de él y lo compara con su propia conducta. Por este motivo, los educadores (padres y maestros) deben brindar a los niños y adolescentes los medios más adecuados para descubrir la maravillosa realidad que encierran en su ser. Sin embargo, se observa que varios padres de familia en la actualidad realizan muchos actos, sea de obra o de palabra, que influyen en la formación de su autoconcepto. Veamos algunos casos que se observan en la familia, según entrevistas con los estudiantes de una institución educativa de Chiclayo:

- Padres que corrigen violentamente a sus hijos, utilizando expresiones como: “no sirves para nada”, “eres un inútil”, “solo para comer sirves”, “tal vez hagas algo bueno” “mejor no hubieras nacido”, “el mundo estaría mejor sin ti”.
- Padres indiferentes con sus hijos, donde dan a entender que no son lo suficientemente valiosos como para prestarles la atención que se merecen.
- Padres que hacen comparaciones despectivas entre sus hijos, donde se resalta una cualidad de un hijo en desmedro del otro.
- Hermanos que se comparan permanentemente, creyéndose mejor que los otros, en todos los aspectos.
- Hermanos que se insultan de manera muy cruel, resaltando sus defectos permanentemente.
- Además, a nivel de relaciones en la escuela, según entrevista realizada a la Tutora de la misma institución educativa, tenemos:
  - Maestros que no creen en la capacidad de algunos de sus estudiantes
  - Maestros que tienen expresiones despectivas sobre sus

estudiantes como por ejemplo: “son unos burros”, “cabeza hueca”, “no sabes nada”, etc.

- Maestros indiferentes ante algunos de sus estudiantes.
- Compañeros que se burlan de los defectos de los demás.
- Compañeros que se creen más perfectos que los otros, ridiculizándolos.
- Falta de aceptación entre los compañeros.
- Discriminación de los amigos por factores socioeconómicos culturales y también salud.

Esta situación descrita trae como consecuencia que muchos niños y adolescentes tengan un autoconcepto inadecuado de su ser, que no corresponde a la excelencia o dignidad que tienen realmente por ser personas; y por tanto, han asumido comportamientos inadecuados que contradicen su dignidad personal como: delincuencia, pandillaje, alcoholismo, drogadicción, prostitución, etc. Es lógico, una persona que tiene una concepción negativa de su ser, que se cree mala o defectuosa tiene mucha posibilidad de expresar una conducta acorde a su autoconcepto negativo y viceversa.

Según el Informe Latinobarómetro (2009), uno de los principales problemas sociales percibidos en los países de América Latina, en el transcurso de los últimos 3 quinquenios, es la delincuencia (p. 73); destacando que en Venezuela la delincuencia alcanza a un 55%, seguido de Panamá con 45%, el salvador 32%, Costa Rica con el 32%, Uruguay 29%, Chile 24%; en fin a nivel de todo Latinoamérica aborda un 19% la delincuencia incluyendo el Perú.

Ante esta problemática descrita se plantea alternativas de solución desde la

educación en la familia y las escuelas; proponiendo como la mejor alternativa una educación dirigida a la valoración del ser personal; ya que en los últimos años la valoración de la persona, en el plano ontológico y ético ha quedado en segundo plano. Por tal motivo, los autores de este trabajo, convencidos que esta situación problemática tiene su origen en que los adolescentes y jóvenes no tienen un autoconcepto acorde a la dignidad excelente de su ser personal; proponen el uso de medios modernos y atractivos, adecuados a los intereses de los adolescentes, para reconocer la nobleza de su ser y toda el maravilloso potencial que éste encierra para hacer el bien.

En la actualidad, con el avance de la ciencia uno de los medios más atractivos para niños, adolescentes y también para adultos, son los medios tecnológicos audiovisuales que están siendo muy motivadores, logrando cautivar su atención e interés; y más aún si se trata de temas relacionados con la valoración de la persona humana, con su dignidad. Por tal razón, conociendo la motivación de los adolescentes por los medios tecnológicos audiovisuales, se ha creído conveniente y necesaria la realización de la presente investigación, cuyo problema de investigación se ha formulado de la siguiente manera: ¿Cómo influye un programa de cine fórum sobre la dignidad humana en el autoconcepto de las estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la I. E. María de Lourdes” en el año 2013?

En este trabajo se ha realizado una evaluación inicial sobre el nivel del autoconcepto de las estudiantes que conforman la población de estudio. Después se ha diseñado didácticamente, haciendo uso de los aportes de las pedagogías contemporáneas, un programa de cine fórum con contenidos de la dignidad humana.

Actualmente la aplicación de este programa está en proceso, sin embargo se ha realizado una segunda evaluación o medición del autoconcepto para ver si el programa está dando los efectos esperados. Se planteó la siguiente hipótesis: “La aplicación de un programa de cine fórum, en torno a temas de dignidad humana, influye significativamente en el autoconcepto de las estudiantes del 3° grado de educación secundaria de la I. E. María de Lourdes, año 2013”.

El objetivo general de este trabajo es: Demostrar la efectividad de un programa de cine- Fórum, sobre la dignidad humana para elevar el autoconcepto en las estudiantes del 3° de educación secundaria de la I. E. María de Lourdes, año 2013. Siendo los objetivos específicos del trabajo: Medir el nivel de autoconcepto, antes de la aplicación del programa de cine-fórum de las estudiantes del 3° de educación secundaria de la I. E. María de Lourdes-Pomalca; luego diseñar y aplicar un programa de cine-fórum que haga referencia a la dignidad de la persona humana para elevar el autoconcepto de las estudiantes; medir el nivel de autoconcepto, después de la aplicación del programa de cine-fórum; finalmente, comparar los resultados obtenidos entre el grupo experimental y grupo control, en base a las mediciones realizadas.

Esta investigación resulta relevante porque demuestra la necesidad de educar en la formación del autoconcepto de los estudiantes; y a su vez propondrá y desarrollará un programa de cine-fórum sobre temas de la dignidad humana, sobre la misma. Asimismo, desde un plano didáctico, por medio de esta investigación se permitirá contar como una herramienta de consulta de la Institución Educativa y como antecedente para las investigaciones de este tipo en el ámbito de la educación, puesto que observa

todas las normas y características propias de los trabajos de tipo formal y aborda un tema que está muy en boga en la actualidad, asimismo propondrá un conjunto de actividades que servirán de guía a los docentes para desarrollar el nivel de autoconcepto en los adolescentes. Del mismo modo, desde el punto de vista metodológico, permitirá a los docentes contar con unos instrumentos debidamente diseñadas que les sirva para la elaboración de los contenidos sobre el valor de la dignidad humana en la planificación de contenidos a dictar por ellos, generando esto a su vez, múltiples beneficios para el logro de los objetivos y un consecuente aumento en los índices de desarrollo de capacidades y la mejora del autoconcepto por parte de los estudiantes.

En definitiva, este recurso propuesto y desarrollado será muy útil tanto para estudiantes, profesores y por qué no para padres de familia que se preocupan como principales responsables de la educación de sus hijos para ayudarles en la formación y construcción de su autoconcepto, el cual solo será posible mediante la valoración de la dignidad de la persona humana.

## Metodología

### Tipo de estudio y diseño de contrastación de hipótesis

La presente investigación es de tipo aplicativo, nivel cuasi experimental en tanto busca determinar la efectividad de un programa de cine-fórum sobre temas de la dignidad humana para elevar el autoconcepto en las estudiantes del 3° del nivel secundario de la I.E. María de Lourdes, a través de un instrumento preparado con este fin. Altuve y Rivas (1998) manifiestan que el diseño de una investigación, “es una estrategia general que adopta el investigador como forma de abordar

un problema determinado, que permite identificar los pasos que deben seguir para efectuar su estudio” (p. 231). De allí que está investigación está enmarcada dentro del diseño de investigación cuasi – experimental. El diseño de esta investigación se representa de la siguiente manera:

Grupo experimental	01	x	02.
			-----
----- Grupo control			03
			04.

### **Población, muestra de estudio y muestreo**

La población está conformado por 100 estudiantes del 3° de educación secundaria de la I. E. María de Lourdes del distrito de Pomalca, cuyas características son las siguientes: son todas de sexo femenino, sus edades oscilan entre 13 a 15 años, su condición socioeconómica es medio-baja, sus padres se dedican al comercio, a trabajos de construcción, obreros, etc; en su mayoría profesan la religión católica. Atendiendo al tipo de diseño de esta investigación, la muestra fue seleccionada a través del muestreo no probabilístico, cuyo método de muestreo según Bernal (2006, p. 167) se denomina: muestreo por conveniencia.

Se ha seleccionado dos secciones, una para el grupo experimental (3° B) y otra para el grupo control (3° D), con 25 estudiantes cada una. Esta elección se realizó de acuerdo a la consulta con las autoridades de la institución educativa, que opinaron que era más conveniente trabajar con ambas secciones. Se determinó el grupo experimental y el grupo control de acuerdo a los resultados del pre test.

### **Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Las técnicas utilizadas en la investigación fueron de campo y de gabinete. En las técnicas de campo tenemos: cuestionario, escala de Likert. Las técnicas de gabinete: fichaje, subrayado de ideas principales y análisis de documentos, entre otras.

### **Validez y confiabilidad del instrumento**

El instrumento utilizado para medir el autoconcepto personal de las estudiantes que conforman el grupo control y grupo experimental fue tomado de Goñi (2012), en su última investigación, el mismo que fue validado y aplicado en sus tres investigaciones en los años: 2007, 2009.

Para determinar el nivel de confiabilidad se aplicó una prueba piloto a 220 estudiantes (5 encuestas por 22 items, por dos oportunidades) de la I. E. María de Lourdes de Pomalca y se aplicó el estadístico alfa de Cronbach, cuyo resultado, en prueba piloto arrojó 0.731, lo cual indica que el instrumento es confiable.

### **Plan de procesamiento para análisis de datos**

La información obtenida a través del test de escala de Likert, se procesaron por medio de técnicas estadísticas descriptivas simples utilizando tablas de frecuencias absolutas y porcentuales, a través del programa SPSS, y el Excel (hoja de cálculo), para extraer las medidas de tendencia central: la moda, la mediana y la media aritmética. Sin dejar de lado las medidas de variabilidad las cuales permiten conocer la extensión en que los puntajes se desvían unos de otros, es decir el grado de homogeneidad de los grupos o dispersión de los calificativos.

## Resultados, análisis y discusión

El presente trabajo de investigación busca diseñar y aplicar un programa de cine fórum con contenidos referidos a la dignidad humana, orientado a la mejora del autoconcepto de los estudiantes del 3er grado de educación secundaria de la I. E. María de Lourdes en el año 2013. Antes de la aplicación del Programa se aplicó el instrumento (pre test) al grupo experimental y al grupo control, para determinar el nivel de autoconcepto personal de los estudiantes mencionados. Después de la aplicación del programa se aplicó nuevamente el instrumento (post test) a ambos grupos para determinar la eficacia del programa en la formación de su autoconcepto personal.

### Nivel de autoconcepto, antes de la aplicación del programa de cine-fórum, de las estudiantes del 3° grado de educación secundaria de la I. E. "María de Lourdes".

Los resultados de la aplicación del pre test al grupo control y grupo experimental de la investigación se muestran en la siguiente tabla:

Tabla N° 2:

Dato obtenidos antes de la aplicación del programa de cine fórum con contenidos referidos a la dignidad humana para mejorar el autoconcepto de las estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la I.E. "María de Lourdes

Valoración cuantitativa	Valoración cualitativa	Grupo control		Grupo experimental	
		f	%	f	%
67 - 88	Alto	3	12	5	20
45 - 66	Medio	15	60	9	36
23 - 44	Bajo	7	28	11	44
0 - 22	Muy bajo	0	0	0	0
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>100</b>	<b>25</b>	<b>100</b>

Tal como se observa en el cuadro N° 3, la mayoría de estudiantes del grupo control (60%-15 estudiantes) se encuentran en un buen nivel de la formación de su autoconcepto, aunque no óptimo; y la mayoría de estudiantes que conforman el grupo experimental (44%-11 estudiantes) se encuentran en un nivel bajo, diagnosticado a través de la aplicación del pre test y un porcentaje del 36 % se encuentran en un nivel medio, con 20 % con nivel alto. Y también un porcentaje significativo de estudiantes del grupo control (28%) se encuentran en un nivel bajo en cuanto a la formación de su autoconcepto.

Lo cual significa que los estudiantes que conforman el grupo experimental tiene mayor necesidad de la aplicación de programas educativos dirigidos a la formación de su autoconcepto para que aprendan a valorar su maravilloso ser, con una autopercepción más realista y centrada en todo su potencial que puede emerger de su ser. Por estas razones, hay necesidad de hacer una intervención en la realidad estudiada para intentar mejorarla hasta niveles óptimos la formación del autoconcepto de los estudiantes. Por ello se diseñó un programa didáctico, empleando lo que más le llama la atención a los adolescentes como es el caso del cine, utilizándolo como recurso didáctico en el desarrollo de sesiones de aprendizaje del Área

Persona, Familia y relaciones humanas; quedando precisado como cine-fórum, en base a temas relacionadas con la dignidad humana y su singularidad.

### Nivel de autoconcepto, después de la aplicación del programa de cine-fórum, de las estudiantes del 3° grado de educación secundaria de la I. E. "María de Lourdes".

El cine fórum con fines didácticos es una actividad estructura en tres momentos en los que primero se proyecta la película, y luego es

comentado por los estudiantes, en base a una relación de interrogantes, dirigido por el profesor del aula. Luego, se explican los temas relacionados con la dignidad humana en base a las imágenes y las escenas de la película, tomando los comentarios de los estudiantes.

Las películas seleccionadas son aquellas referidas a la dignidad de la persona humana, que tienen carácter formativo, donde se valore no solo la dimensión corporal sino también la dimensión espiritual-trascendente de la persona humana y su capacidad para realizar acciones magnánimas en beneficio de los demás. Conocer la riqueza espiritual que encierra nuestro ser personal, es necesario para valorarnos y valorar la dignidad de cada persona, comprendiendo así su estrecha vinculación con la formación del autoconcepto personal en sus cuatro dimensiones.

Estos contenidos antropológico centrados en la dignidad, singularidad e individualidad de la persona humana realizados bajo la actividad del cine fórum ha servido de fundamento teórico para la realización de esta propuesta de investigación (programa de cine fórum con contenidos referidos a la dignidad humana) y, que se ha aplicado al grupo experimental para determinar su influencia en la mejora del nivel de su autoconcepto personal. Los resultados de la aplicación del post test al grupo control y grupo experimental de la investigación se muestra en la siguiente tabla:

**Tabla N° 4**

**Datos obtenidos después de la aplicación del programa de cine fórum sobre el nivel de autoconcepto de las estudiantes del 3° grado de educación secundaria de la I.E. "María de Lourdes"**

Valoración cuantitativa	Valoración cualitativa	Grupo control		Grupo experimental	
		f	%	f	%
67 - 88	Alto	1	4	7	28
45 - 66	Medio	18	72	15	60
23 - 44	Bajo	6	24	3	12
0 - 22	Muy bajo	0	0	0	0
<b>Total</b>		25	100	25	100

Tal como se observa en la tabla N° 4, el 88% de las estudiantes del grupo experimental se encuentran en un nivel medio-alto de formación de su autoconcepto personal; lo cual significa que la aplicación del programa está siendo efectivo, favoreciendo a las estudiantes en su formación personal; mientras que el grupo control se ha diagnosticado que la mayoría continúa en el nivel medio con un 72 %, y aún más en un nivel bajo (24 %) respecto al nivel de su autoconcepto personal.

Esto demuestra que la aplicación del programa de cine fórum con contenidos referidos a la dignidad humana es eficaz para elevar el nivel del autoconcepto personal de las estudiantes del 3° grado de educación secundaria de la I.E. "María de Lourdes", en el año 2013. Ya que sólo se aplicó el programa diseñado a las estudiantes del grupo experimental, mientras que el grupo control no se les ha aplicado ningún programa especial, sólo se realizaron las actividades regulares programadas en el área de persona, familia y relaciones humanas.

De esta manera, se demuestra que el cine fórum como estrategia, mediante el uso de cortometraje con contenidos referidos a la dignidad humana, es muy importante en la formación integral de la persona humana, de la que no se debe prescindir, si queremos que nuestros estudiantes tengan ideas claras sobre el valor de su ser personal y las exigencias comportamentales que se deducen de él; ya que de esta forma la persona



descubrirá el verdadero sentido de su vida, entenderá por qué y para qué existe, cuál es su misión en esta vida; y sobre todo, descubrirá la excelencia de su ser personal, en su dimensión corporal y espiritual; reconociendo que todo su ser está ordenado al amor y sólo en él encuentra el sentido pleno a toda su existencia. Las medidas estadísticas obtenidas en la aplicación del post test al grupo experimental y al grupo control son la siguiente tabla:

Medidas Estadísticas	Grupo control	Grupo experimental
Mediana	52	59
Moda	56	68
Promedio	50,88	57,96
Varianza	77,61	132,8733333
Desviación estándar	8,809653796	11,52706959
Coficiente a variación	17,31457114	19,88797376

Tal como se observa en la tabla de medidas estadísticas, las estudiantes que conforman el grupo experimental obtuvieron una media aritmética o puntaje promedio de 57,96, correspondiendo cualitativamente a un nivel medio del autoconcepto personal y el grupo control obtuvo el 50.88 puntos, que corresponde a un nivel también medio, pero con cierta diferencia significativa. Asimismo, el puntaje que más se repitió en el grupo experimental es de 68, y en el grupo control el puntaje que más se repitió es de 56, siendo la mediana 59 (G.E) y 52 (G.C). La desviación estándar es de 11,6 (G.E) y 8,89 (G.C) indicando que hubo más heterogeneidad en el grupo experimental que en el grupo control. Cabe resaltar, que en el grupo experimental sus muestras están en reducción respecto a la dispersión de la primera evaluación.

### Comparar el nivel del autoconcepto de las estudiantes del 3° grado de educación secundaria de la I.E. “María de Lourdes”, antes y después de la aplicación del programa

Los resultados del pre test y del pos test del grupo experimental de la investigación, conformada por 25 estudiantes del 3° grado “B” de educación secundaria de la I.E. “María de Lourdes”, fueron obtenidos a través de la aplicación de un test, cuyos resultados se presentan en la siguiente tabla y el gráfico:

**Tabla N° 5**

**Datos obtenidos del pre test y del pos test del grupo experimental después de la aplicación del programa sobre el nivel del autoconcepto de las estudiantes del 3° grado de educación secundaria de la I.E “María de Lourdes”.**

Valoración cuantitativa	Valoración cualitativa	Pre test		Post test	
		f	%	f	%
67 - 88	Alto	5	20	7	28
45 - 66	Medio	9	36	15	60
23 - 44	Bajo	11	44	3	12
0 - 22	Muy bajo	0	0	0	0
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>100</b>	<b>25</b>	<b>100</b>

Tal como se observa en la tabla N° 5, la diferencia de los resultados del pretest y del posttest del grupo experimental del 3° grado “B” de la I.E. “María de Lourdes”, está siendo significativa; notándose un gran cambio en cuanto al nivel del autoconcepto personal de las estudiantes. En el pre test tan solo el 56% equivalente a 14 estudiantes tienen un nivel deseable sobre el autoconcepto personal, mientras que en el pos test se evidencia en un 88% del nivel deseable equivalente a 22 estudiantes, evidenciando una gran mejoría a diferencia del pre test.

Esto indica que el programa de cine fórum con contenidos referidos a la dignidad

humana está influenciando significativamente en la formación de su autoconcepto personal de las estudiantes que conforman el grupo experimental. Este programa está constituido por 9 sesiones de aprendizaje con contenidos antropológicos. Las sesiones de aprendizaje se están realizando a través de la actividad del cine fórum, utilizando diversos métodos que permiten la participación activa de las estudiantes.

El tema central del programa es la persona humana como ser excelente, que tiene una interioridad abierto para él y oculto para los demás; y, autónomo, pero a la vez ordenado al amor, en sus múltiples relaciones humanas: consigo mismo, con sus padres, con sus amigos y con Dios, como ser que da sentido pleno a su ser y modo de ser. Por esta razón, se explica que exista una notable diferencia en el nivel del autoconcepto personal de las estudiantes del grupo experimental, antes y después de la aplicación del programa diseñado; puesto que antes de esta experiencia el grupo en su mayoría presentaba un nivel bajo de su autoconcepto personal; mientras que el transcurso se ha detectado un nivel alto y muy alto en su mayoría respecto a lo mencionado.

Las medidas estadísticas obtenidas en la aplicación del pre test y pos test al grupo experimental son las siguientes:

Medidas Estadísticas	Pre test	Pos test
	G.E	G.E.
Mediana	51	59
Moda	44	68
Promedio	52,32	57,96
Varianza	150,23	132,8733
Desviación estándar	12,26	11,52707
Coefficiente Asimetría	0,697961	-0,10652

Tal como se observa en la tabla de medidas estadísticas, las estudiantes que conforman el grupo experimental obtuvieron en el pre test una media aritmética o puntaje promedio de 52,32 en una valoración cuantitativa de 45– 66 puntos; mientras que en el pos test se obtuvo un 57,96, correspondiendo cualitativamente a un nivel alto de la formación del autoconcepto personal de las estudiantes. Asimismo el puntaje que más se repitió en el pre test es 44, y en el post test el puntaje que más se repitió es de 68, siendo la mediana 51 (pretest) y 59 (postest). Lo que indica que las estudiantes están mejorando el nivel de su autoconcepto personal.

La dispersión de las muestras fue de 12,26 (pre test) y 11,5 (pos test) indicando que hay un cierto grado de heterogeneidad en los niveles del autoconcepto personal de las estudiantes del 3° grado de educación secundaria de la I.E. “María de Lourdes” que constituyen el pre test. No obstante en el pos test sus muestras reflejan una disminución de 0,7296292 con respecto a la disminución del pre test.

**Comparación de los resultados de la aplicación del pre y pos test en ambos grupos Tabla N°6.**

**Resultados del pre test y post test al grupo control y experimental**

Valoración cuantitativa	Valoración cualitativa	Grupo control				Grupo experimental			
		PRE TEST		POST TEST		PRE TEST		POST TEST	
		f	%	f	%	f	%	f	%
67 - 88	Muy alto	3	12,00	1	4,00	5	20,00	7	28,00
45 - 66	Alto	15	60,00	18	72,00	9	36,00	15	60,00
23 - 44	Bajo	7	28,00	6	24,00	11	44,00	3	12,00
0 - 22	Muy bajo	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00
<b>Total</b>		<b>25</b>	<b>100</b>	<b>25</b>	<b>100</b>			<b>25</b>	<b>100</b>

En el cuadro se observa que un 88% de las estudiantes del grupo Experimental después de aplicar el programa obtuvieron un nivel deseable referente al autocepto personal,

en cambio en el grupo control un 76% demuestra que tienen un nivel de autoconcepto personal deseable.

Medidas Estadísticas	PRE TEST		POST TEST	
	Grupo control	Grupo experimental	Grupo control	Grupo experimental
Mediana	53	51	52	59
Moda	53	44	56	68
Promedio	54,48	52,32	50,88	57,96
Varianza	96,4266667	150,23	77,61	132,8733333
Desviación estándar	9,819708074	12,26	8,809653796	11,52706959
Coefficiente varianza	18,02442745	23,43	17,31457114	19,88797376
Mínimo	40	34	33	38
Máximo	73	80	66	80

La aplicación del pre test al grupo control y experimental determinó que: El puntaje promedio en las estudiantes del G.C. fue de 54,48 mientras que el del grupo experimental fue de 52,32. Ello quiere decir que a pesar de la diferencia mínima de 2,16, de uno con respecto al otro, ambos grupos se encontraban en un nivel bajo de su autoconcepto personal en su mayoría sobre todo en el grupo experimental.

El puntaje promedio en el post test del grupo control es de 50,88, mientras la del grupo experimental es de 57,96, la diferencia entre ambos grupos es de 7,8 puntos en el promedio, lo que demuestra una diferencia significativa por parte del grupo experimental, la evolución del promedio es este grupo entre el pre test y pos test es de 5,64 puntos lo que demuestra un avance significativo en el nivel del autoconcepto personal de las estudiantes. La desviación estándar en el pre test del G.C. es de 9,82 y la del grupo experimental 12,26. En el pos test el grupo control tiene una dispersión de 8,81 y el grupo experimental 11,53; concluyéndose que la dispersión de los datos con respecto al promedio es mayor en el grupo experimental que en el control. Las medidas descriptivas también muestran el puntaje máximo y mínimo de los grupos, con respecto al pre test el puntaje mínimo logrado por el grupo control es de 40 y el del grupo experimental 34. La diferencia entre ambos

grupos es de 6 puntos, de allí que ambos grupos se ubiquen en un nivel bajo del autoconcepto personal. El puntaje máximo logrado por las estudiantes del grupo control es 73 y del grupo experimental 80 la diferencia es de 7 puntos a favor del grupo experimental ubicándose en un muy alto del autoconcepto personal.

En el post test la diferencia entre el grupo control y el experimental es muy amplia, pues este último logró el puntaje máximo de 80. El grupo control sólo alcanzó un puntaje máximo de 66. La diferencia entre ambos grupos es de 14 puntos, lo que demuestra la efectividad de la aplicación del programa de cine fórum con contenidos referidos a la dignidad humana para mejorar el autoconcepto personal de las estudiantes.

### **Diseño y aplicación de un programa de cine fórum con contenidos referidos a la dignidad humana para mejorar el nivel de autoconcepto en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la I.E. María de Lourdes, 2012**

Los contenidos del programa elaborado fueron seleccionados en base a los estudios realizados de los aportes de los filósofos personalistas: Tomás Meléndez, Ricardo Yepes, Julián Marías, Carlos Cardona y otros autores. Cuyas aportaciones teóricas han servido para la implementación del programa. Los contenidos de este son: Persona Humana y su dignidad, la persona humana llamada al perfeccionamiento, la singularidad humana, libertad y autonomía: Inteligencia y voluntad, el amor, la afectividad, la sexualidad y matrimonio, la persona, ser intrínsecamente familiar, estos contenidos permitieron a los estudiantes tener una visión integral de la persona humana para la formación de su autoconcepto logrando la hipótesis planteada.

Se seleccionaron las películas, después de hacer una revisión analítica del cine contemporáneo que se encuentra a disposición del público en internet, eligiéndose aquellas que estaban adecuadas a las características de las estudiantes que conformaron la población de estudio. Entre las películas proyectadas tenemos las siguientes:

La aplicación de estos contenidos se realizó en dos unidades de aprendizaje de cinco sesiones cada una, se utilizó recursos didácticos como las ficha de contenidos, papelotes, y medios audiovisuales. La metodología tiene como estrategia general el cine fórum (Introducción, proyección, análisis y comentarios, desarrollo de la temática y conclusión), permitiendo lograr un aprendizaje significativo de la dignidad del ser personal y su grandiosa riqueza ontológica; que contribuyó a la formación de su autoconcepto personal.

## Conclusiones

La mayoría de estudiantes del grupo control (72%) se encuentran en un nivel medio-alto de la formación de su autoconcepto y un 28 % en el nivel bajo. El 44 % de estudiantes que conformaron el grupo experimental se encuentran en un nivel bajo y el 36 % se encuentran en un nivel medio, con 20 % con nivel alto. Lo cual indica que los estudiantes que conformaron el grupo experimental tenían un nivel más bajo en la formación de su autoconcepto.

Se diseñó y aplicó un programa didáctico de cine fórum con temas relacionados con la dignidad humana; con fundamentos en la filosofía personalista. La aplicación de estos contenidos se realizó en una unidad de aprendizaje de cinco sesiones, se utilizó recursos didácticos como las ficha de contenidos, papelotes, y medios

audiovisuales. Se utilizó una metodología activa que propició la participación de los estudiantes, teniendo en cuenta sus intereses y peculiaridades propias de su singularidad. La estrategia general el cine fórum consistió en: Introducción, proyección, análisis y comentarios, desarrollo de la temática y conclusión.

La mayoría de estudiantes del grupo control (76%) se encuentran en un nivel medio-alto de la formación de su autoconcepto y un 24 % en el nivel bajo. El 12 % de estudiantes que conformaron el grupo experimental se encuentran en un nivel bajo y el 60 % se encuentran en un nivel medio, con 28 % con nivel alto. Lo cual indica que los estudiantes que conformaron el grupo experimental tienen un buen nivel en la formación de su autoconcepto.

Los resultados obtenidos entre el grupo experimental y grupo control, después de la aplicación del programa, indican que los estudiantes del grupo experimental obtuvieron un nivel más elevado en la formación de su autoconcepto (57,96) en comparación con el grupo control que solo obtuvo un puntaje promedio de 50,88. Asimismo los resultados indican que el 88 % de estudiantes del G. E. tiene un nivel medio-alto en la formación de su autoconcepto personal mientras que el 96 % de estudiantes del G. C. obtuvieron un nivel medio-bajo.

## Bibliografía

Aguilar y otros (2011, p.2) *relevancia de las dimensiones del Autoconcepto en estudiantes de Escuelas secundarias de ciudad Victoria*, México. Recuperado: <http://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/vol15num2/Vol15No2Art2.pdf> en Junio del 2011. Vol. 14 N° 2

Altuve, S. & Rivas, A. (1998). *Metodología de la Investigación*. Caracas: Universidad Experimental Simón Rodríguez.

Camacho, I.(2002). *Relación entre autoconcepto y concepto del maestro en alumnos/as con rendimiento académico alto y bajo que cursan el sexto grado de educación primaria en el estado de Colima*. Colombia.

Cardona, C. (2001). *Ética del quehacer educativo*, 2ª edición, Madrid: RIALP, S.A.

García, J. (2003). *Antropología Filosófica: Una introducción a la filosofía del hombre*. (2º Ed.). Pamplona: Eunsa.

Goñi, E.; Fernández-Zabal, A.; Infante, G. (2012). *El autoconcepto personal: diferencias asociadas a la edad y al sexo*. Dialnet, 39–50

Melendo, T. (2005). *Introducción a la antropología: la persona*. Madrid: EUNSA. (p. 41–86)

Melendo, T. y Puelles. (1996). *Dignidad: ¿una palabra vacía?* Navarra: EUNSA.

Tejada, J. (1995). *Instrumentos de Evaluación*. Barcelona: Universidad de Barcelona.

Romero (2002); Utilización didáctica del video. Universidad de Huelva. Publicado el 15/06/2002.

Yepes, R., & Aranguren Echevarría, J. (2003). *Fundamentos de Antropología. Un ideal de la excelencia humana*. Navarra: EUNSA. (p. 61–71)

Recuperado

<http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/121.pdf>